

美術科における指導の重点（身に付けさせたい力） ※学習指導要領に照らし合わせて

【思考・判断・技能】

自分のイメージをもとに、ふさわしい方法で工夫し表現する力を身に付けさせる。

| | 生徒の学力の状況（課題） | 授業における具体的な改善策 | 手だての実施時期 | 成果検証（2月） |
|------|--|--|----------------|----------|
| 第1学年 | ○思考力・判断力・表現力 ・既成のイメージにとらわれやすい。 ・表現に必要な技能が不足している。 | ・ワークシートによる発想のトレーニング ・用具の扱い、表現方法の支援（板書や演示） | ・单元ごと ・单元ごと | |
| 第2学年 | ○思考力・判断力・表現力 ・イメージを表すための表現技能（スケッチなど）が不足している。 | ・ワークシートによるアイデアスケッチ ・板書や演示の工夫 ・ペアやグループによる学び合い | ・单元ごと ・单元ごと | |
| 第3学年 | ○思考力・判断力・表現力 ・自分のイメージを表現する技能が既習内容のみに偏ってしまう。 | ・表現技能の紹介、習得（板書や演示） ・ペアやグループによる学び合い | ・单元ごと | |

■主体的・対話的で深い学びに関連して

- 1年 イメージについての話し合い（個人、ペア）
- 2年 イメージに相應しい技能の開発、話し合い（グループ活動）
- 3年 イメージと技法の関係についての話し合い（グループ活動）

■小中一貫教育共通プログラムに関連して

- 1年 授業規律の確立・維持 一斉指導と個別指導の充実
- 2年 授業規律の確立・維持 一斉指導と個別指導の充実
- 3年 授業規律の確立・維持 一斉指導と個別指導の充実